
రంగూన్ రౌడి
ఈస్ట్‌మన్ కలర్

నటవర్గం

కృష్ణంరాజు, మోహన్‌బాబు, రావు గోపాలరావు, ప్రభాకరరెడ్డి
రావి కొండలరావు, కె.వి. చలం. గోకిన రామారావు. భీమరాజు
మాస్టర్ నాగూర్
షావుకారుజానకి, సావిత్రి, జయప్రద, దీప, పుష్పలత
అత్తిలిపాప, బేబితులసి అతిదినటులు : ధూళిపాళ, ముక్కామల

సాంకేతిక నిపుణులు

పాటలు – వేటూరి సుందరరామమూర్తి
సంగీతం – జె. వి. రాఘవులు
ప్లే బ్యాక్ – యస్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం పి. సుశీలమరియు జయప్రద
రికార్డింగ్ – రీరికార్డింగ్ – కోటేశ్వరరావు (జెమిని) రామనాథన్ (ప్రసాద్)
డైరెక్టర్ ఆఫ్ ఫొటోగ్రఫీ – కె. యస్. మణి
ఎడిటింగ్ – జి. జి. కృష్ణారావు
ఆర్టు – భాస్కరరాజు
మేకప్ – జయకృష్ణ – మల్లికార్జునరావు
కాస్ట్యూమ్స్ – కొండలరావు – గోపాల్
స్టంట్స్ – మాధవన్
ప్రింటింగ్ అండ్ ప్రాసెసింగ్ – ప్రసాద్ ఫిలింకలర్ లేబొరేటరీస్
అవుట్‌డోర్ యూనిట్ – శారదా ఎంటర్ ప్రైజెస్
పబ్లిసిటి – నరసింహారావు (నంటిఆర్ట్సు)
ప్రెస్ పబ్లిసిటి – అన్నపూర్ణ పబ్లిసిటీస్ విజయవాడ-3
పబ్లిసిటి కన్సల్టెంటు – మోహన్‌కుమార్
కో – డైరెక్టర్ – నందం హరిశ్చంద్రరావు
నృత్యాలు – తార, హీరాలాల్
స్టిల్సు – వి. రాధాకృష్ణమూర్తి
ప్రొడక్షన్ ఎగ్జిక్యూటివ్స్ – పర్వతనేని ప్రసాద్ యం శంకర్‌బాబు.

... పాటలు ..

పాట 1 రచన : వేటూరి సుందరరామమూర్తి

పాడినవారు : సుశీల

ఓ జాబిలీ - వెన్నెలా ఆకాశం - వున్నదే నీ కోసం
ఎదురు చూసింది - నిదుర కాచింది - కలువ నీ కోసమే
వెలుగులై రావోయి - వెలుతురే తేవోయి
ఓ జాబిలీ - ఓ వెన్నెలా ఆకాశం - వున్నదే నీ కోసం
ఝుం ఝుం ఝుం ఝుం ఝుం ఝుం
ఝుం ఝుం ఝుం ఝుం ఝుం ఝుం
నువ్వులేక - నవ్వలేక - ఎందరున్నా - ఎవరూలేక
జంటగానీ తోడులేక - ఒంటిగా నేనుండలేను
స్నేహ దీపాలూ - స్నేహ దీపాలూ
స్నేహదీపాలు వెలగనీచాలు - చీకటే లేదోయ్
వెలుగులై రావోయి - వెలుతురే తేవోయ్ ॥ఓజాబిలి॥
ఝుం ఝుం ఝుం ఝుం ఝుం ఝుం ఝుం ఝుం

అతను : ఝుం ఝుం ఝుం ఝుం ఝుం ఝుం
గువ్వలాగ - నువ్వురాగ - గూడునవ్వే - గుండెనవ్వే
వేకువల్లె - నీవురాగా - చీకటంతా చెదిరిపోయే-తుడిచికన్నీళ్లు
తుడిచి కన్నీళ్ళు - కలిసి నూరేళ్ళు - జతగా వుందామోయి
వెలుగులే నీవోయ్ - వెలుతురే కావోయ్
ఓ జాబిలీ - వెన్నెలా ఆకాశం - వున్నది నీ కోసం -
ఝుం ఝుం ఝుం ఝుం ఝుం ఝుం
ఝుం ఝుం ఝుం ఝుం ఝుం ఝుం

పాట 2 రచన ; వేటూరి సుందరరామమూర్తి

పాడినవారు ; జయప్రద

పుట్టినఊరు చిట్టిగాంగు - పెట్టిన పేరు పింగు పాంగ్-
ఒడలో వున్నది- నన్నాడమన్నది- రంగున్ రౌడీ గాంగ్-

సిగ్గులో సింగారం- బుగ్గలో మందారం- నీచేరే రేపు సింగపూర్
వయసంతా వయ్యారం- మనసంతా బంగారం-
నాదారేపేరు నేను పేరు- నా పైట బెంగు- బెంగుబెంగు-
మీ పడుచుగుండె డింగుడింగ్- తగిలింది నా కొంగు అదిరింది హాంకాంగ్
కంగుతిన్నాడు కింగ్‌కాంగ్
బర్మాలో బడికెళ్లా- చైనాలో గుడికెళ్లా- లండన్‌లో లవ్ చేసా,
ఇంగ్లీషులో మాటిచ్చా- రష్యన్‌లో రాసిచ్చా, గుండెల్లో నే ఇల్లేశా-
నామాట పాట తేట తెలుగు అది కంటే వింటే తేనెలొలుకు,
నాదారి పూదారి, రాగాల రాదారి ఎన్నాళ్లో కన్నెగోదారి-

పాట 3 రచన : వేటూరి సుందరరామమూర్తి

పాడినవారు ; పి. సుశీల

కాయ్ కాయ్ కాయ్ కాయ్ కాసేయ్-
కాయ్ రాజా కాయ్, కాయ్ రాజా కాయ్
ఎరుపో, నలుపో, తెలుపో, పసుపో
ఏదో ఒకటి కాయ్ కాసిన కొద్దీ కాపుంది పండెంకొద్దీ ఫలముంది
కావాలంటే కాయ్ కాయ్ - కాశావంటే హోయ్ హోయ్ ॥కాయ్॥

పందాలు కాసెయ్- పరదాలు తీసెయ్-అందాలుచూసెయ్ సరదాలు చూసెయ్
నాకాడ వయసుంది-పేకాడే మనసుంది- నీకాడ పరుసుంది-ఆపైన కరుసుంది
చల్లారిపోయావంటే- తెల్లారిపోతాది- అందకుండ సందమావ ఆటకెక్కి -
కూకుంటది- వెయ్ వెయ్ వెయ్ వెయ్ వేసెయ్ ॥కాయ్॥

గురిచూసి కొట్టెయ్- సిరిచూసి పట్టెయ్-
బులుపుంటే వచ్చేయ్- గెలుపేదో తేల్చేయ్
నీకాడ సొమ్ముంటే- నాకాడ సోకుంది-
వేటాడే దమ్ముంటే- వెంటాడే వయసుంది
అయ్యారే వయ్యారం- ఉయ్యాలూగింది
మత్తెక్కి చూశావంటే- నెత్తికెక్కి కూకుంటాది-
వెయ్ వెయ్ వెయ్ వెయ్ వేసెయ్ ॥కాయ్॥

పాట 4 రచన ; వేటూరి సుందరరామమూర్తి

పాడినవారు ; పి. సుశీల, యస్. పి. బాలసుబ్రమణ్యం

ఆమె ; ఓ జాబిలీ – వెన్నెలా ఆకాశం– వున్నదే నీకోసం
ఎదురు చూసింది– నిదుర కాచింది – కలువ నీకోసమే,
వెలుగుపై రావోయి – వెలుతురే తేవోయి ॥ఓ జాబిలి॥

అతను: నిదుర బోయే కాలమంతా నిన్ను నన్ను నిలిచి చూసె
కలలు కన్న కౌగిలింత – వలపు తీసి వలలు వేసె–

ఆమె ; భ్రమర నాదాలూ – భ్రమరనాదాలు– ప్రేమ గీతాలై
పరిమళించేనోయీ – పున్నమై రావోయి– నా
పున్నమే నీ వోయి ॥ఓ జాబిలి॥

ఆమె ; నవ్వులన్నీ పువ్వులైన–నా వసంతం– నీకు సొంతం–

అతను; పెదవిదాటి– ఎదనుమీటె– ప్రేమబంధం– నాకు సొంతం

ఆమె ; అన్ని రాగాలూ– ఇన్ని రాగాలు– నీకు అందించే
రాగమే నేనోయి – అనురాగమే నీవోయి ॥ఓ జాబిలి॥

పాట 5 రచన ; వేటూరి సుందరరామమూర్తి

పాడినవారు ; పి. సుశీల, యస్. పి. బాలసుబ్రమణ్యం

అతను; అదరహో– అదరహో(– నీ అందం చూస్తే అదరహో
నా మురిపెంచూస్తే మదరహా–నా వయసు, నీ సొగసు కలుసుకుంటే
యమహా, యమహా, యమహా యమహా.

ఆమె ; అదరహో అదరహో– నీ వాటంచూస్తే అదరహో
నా వైనంచూస్తే మదరహా– నా మనసు నీ వయసు కలుసుకుంటే
యమహా, యమహా, యమహా, యమహా

అతను; నీకు తక్కువేమున్నది ఒక్కనడుము ఒక్కటే మినహా,

ఆమె ; ఆ నడుములేని నడకలు చూస్తే పడుచువాడి మనసు తహతహ

అతను; నీ వయ్యారం ఒద్దుకుంది .. శృంగారపు ఓ నమః

ఆమె ; గుట్టు రట్టు చేయమాకు – గురూ నీకు నమోనమః ॥అదరహో॥

ఆమె ; పిల్లగాలి తగిలిందంటే ॥ పిల్లగాడి పిచ్చి ముదరహా

అతను: పిచ్చికాస్త ముదిరిందంటే – పిల్లతో పెళ్ళి కుదరహా
ఆమె ; కోరుకున్న కోడెగాడు – కోహినూరు వరహా
అతను; ఒకే జంటగా బతకాలని – సందమామ సలహా ॥అదరహో॥

పాట 6 రచన : వేటూరి సుందరరామమూర్తి

పాడినవారు : పి. సుశీల, ఎస్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం

వానొచ్చే వరదొచ్చే వురకరేక సావొచ్చే
మెరకలెక్క సాలొచ్చే సరుకుతోట సావొచ్చే
అటు తిరిగి ఇటు తిరిగి చలిపెరిగి మెలితిరిగి
వయసు తడిసి మోపెడాయనే ఓలమ్మమ్మో
వణుకుపుట్టి వాపెడాయనే ॥వానొచ్చే॥

అతను : చినుకుమీద చినుకు పడ్డదీ – చిన్నదాని
సొగసుమీద మనసు పడ్డది–

ఆమె వణుకుతున్న వయసు పెద్దది – చిన్నవాడి
వలపు నన్ను కలుపుకున్నది–

అతను : ఈ పులకరింత చూడబోతే చిటికంత–

ఆమె : ఆ జలదరింత చూడబోతే జన్మంత
నాకు నువ్వెంతో నీకు నేనంత
నీకు వయసెంతో నాకు మనసంత
వరస కలిపి జంటలాయెనే – ఓలమ్మమ్మో
మనసు తెలిసి మంట రేగేనే

అతను; చినుకుముల్లు గుచ్చుకున్నదీ – చిన్నదాని
వలపు ఒళ్లో విరుచుకున్నది–

ఆమె ; వానజల్లు వెచ్చగున్నది – చిన్నవాడి
వయసు తేనె వెల్లువైనది–

అతను ; కురిసి వెలిసిన వాన వరదంట–

ఆమె ; మనసు కలిసినా జంట వలపంట–

అతను; నీకు మెరుపెంతో నాకు ఉరుమంత–

ఆమె : వయసు కలిసి జంటలాయెనే – ఓలమ్మొమ్మో
మనసు తెలిసి మంటరేగెనే ॥వానొచ్చె॥

పాట 7

రాజులేనపుడు సారంగో – నువు రావాదా పోరాదా సారంగా
సిగ్గెందుకంట శ్రీరంగా – ఒగ్గెయ్యమాకు సామిరంగా
కోరంగ, చేరంగ, కోపంగ చూడొద్దు – కొంగట్టు కొచ్చెయ్ టింగు రంగా
పులుకు పులుకు చూస్తావుంటే – ఒళ్ళు పులకరించి పోతావుంటే
నీ మీసకట్టు చూస్తావుంటే – నాకు మిణుకు మిణుకు మంటావుంటే
చిలకా పలికిందిరయ్యో – సీమ కుట్టిందిరయ్యో
చిచ్చు పెట్టింది రయ్యో – కొంపముంచిందిరయ్యో – లకు చికు అక్కయ్యో
మాయరోగ మొచ్చిందంటే సచ్చినోడ – మల్లెపూల మాత్రం వెయ్యనా
ఆడజబ్బు ముదిరిందంటే అందగాడ – ఊడ నిన్ను పాతరెయ్యనా
జబ్బు పొమ్మంది రయ్యో – దెబ్బ వెయ్యమంది రయ్యో
దెబ్బ రమ్మంది రయ్యో – లకు చికు బావయ్యో



దాసం నారాయణరావు
విజయమాధవి పిక్చర్స్
రంగూన్ రౌడి
ఈస్ట్‌మన్ కలర్
నిర్మాత: వడ్డే శోభనాద్రి * నిర్వహణ: వడ్డే రమేష్
అన్నపూర్ణ